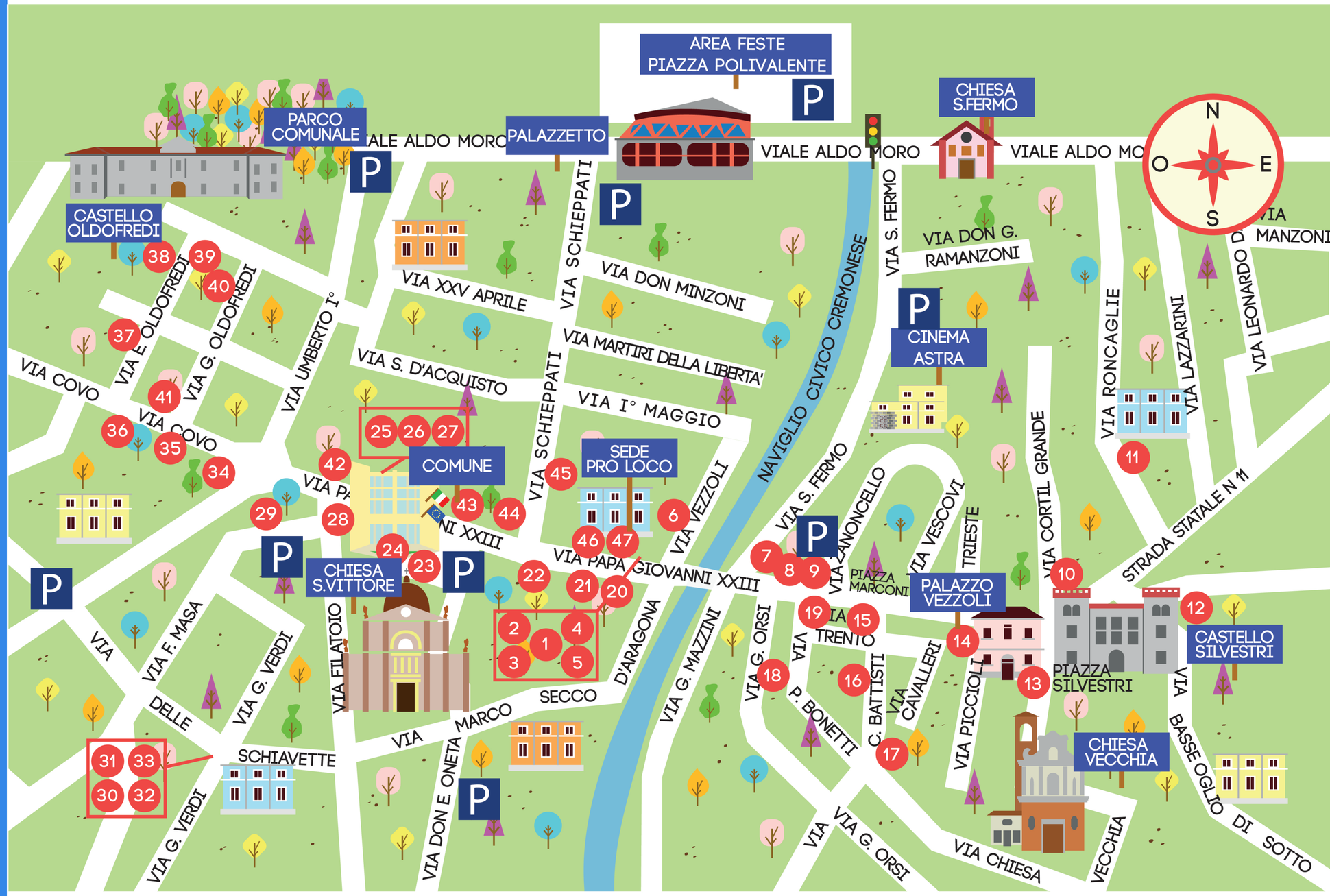
Legenda MURALES

1. Giovanni Repossi – Il territorio di Calcio (1999)
2. Allievi dell'Accademia di Belle Arti di Vienna – Scene di Calcio (2003)
3. Allievi dell'Università dell'Inghilterra Centrale – Nel prato (2002)
4. Piero Leddi – L'albero della Libertà (2002-2003)
5. Floriano Bodini – Allegoria del lavoro (2002)
6. Mario Lazzarini – Naviglio e palazzo vecchio (2002)
7. Beppe Corna – L'albero della vita (2003)
8. Renato Galbusera – La libertà e la storia (2002)
9. Giovanni Repossi – Regina della Scala, Signora di Calcio (2000)
10. Ferdinando Capisani – Il ponte Gobbo (2001)
11. Candido Baggi – Il mulino sulla roggia Mulino (2000)
12. Franco Bassignani – La vecchia strada postale veneta (1999)
13. Italo Ghilardi – L'amministrazione della giustizia: un caso di condanna (2001)
14. Sergio Battarola – Il mondo degli dei e della natura (2001)
15. Angelo Boni – Il fiume Oglio a Calcio (1999)
16. Allievi dell'Accademia delle belle arti di Brera – Il tappeto volante (2003)
17. Alberto Cropelli – Paso Doble (2003)
18. Giorgio Pasolini – Mappale (1999)
19. Luigi Dragoni – Allegoria della Resistenza (1999)
20. Marcello Bonomi – Deposizione (2013, Privato)
21. Pietro Ricci – Lampade a petrolio nel Rivellino Superiore (1999)
22. Allievi dell'Accademia delle belle arti di Sassari – La raccolta del grano (2002)
23. Trento Longaretti – La processione per il santo Patrono (2000)

24. Enrico Della Torre – Le vetrate del Palazzo Municipale (2004)
25. Franco Migliaccio – Cascina Bonetti (2002)
26. Giacomo Marra – La Filanda (2001)
27. Allievi della Laba di Brescia – I gelsi lungo la roggia (2002)
28. Giansisto Gasparini – Scena agreste (1999)
29. Giovanni Repossi – Segnali stradali: Milano, Bergamo, Brescia (1986)
30. Giovanni Sara – Mascalcia (Privato)
31. Giovanni Sara – Pietro Balara, l'ultimo pastore (Privato)
32. Giovanni Sara – Fanciulli (Privato)
33. Giovanni Sara – Personaggi (Privato)
34. Giovanni Sara – Due buchi (Privato)
35. Allievi dell'Accademia delle belle arti di Barcellona – Scene di Calcio (2003)
36. Rinaldo Turati – La roggia (2003)
37. Giovanni Sara – "Pietro Balara", l'ultimo pastore di Calcio (2000)
38. Amedeo Togni – L'apparizione della Madonna di Caravaggio (1989, Privato)
39. Amedeo Togni – I gelsi e i frutti della terra (1999)
40. Amedeo Togni – Madonna col Bambino (2002, Privato)
41. Allievi della Scuola Serale di Calcio – La lavandaia (2003)
42. Umberto Faini – Dalla Roggia Donna fertilità ai campi (1999)
43. Carlo Pescatori – La costruzione del ponte della ferrovia sul fiume Oglio (1999)
44. Maria Jannelli – Primo giorno di scuola (2002)
45. Mario Cornali – Il passaggio a Calcio delle truppe di Napoleone III nel 1859 (1999)
46. Calisto Gritti – L'arrivo del primo treno (1999)
47. Mario Lazzarini - La cacciata dall'Eden (2012)